TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Đào Tuấn Ảnh, Lại Nguyên Ân, Nguyễn Thị Hoài Thanh (sưu tầm và biên soạn, 2004), *Văn học hậu hiện đại thế giới – Những vấn đề lý thuyết*, Nxb Hội Nhà văn, Trung tâm Văn hóa Ngôn ngữ Đông Tây.

2. Lê Huy Bắc (chủ biên) (2013), *Phê bình văn học hậu hiện đại Việt Nam*, Nxb Tri thức, Hà Nội.

3. Lê Huy Bắc (2017), *Văn học hậu hiện đại, lý thuyết và tiếp nhận*, Nxb Đại học sư phạm, Hà Nội.

4. Phạm Quốc Ca (2003), *Mấy vấn đề thơ Việt Nam 1975 - 2000*, Nxb Hội Nhà văn, Hà Nội.

5. Nguyễn Việt Chiến (2007), *Thơ Việt Nam, tìm tòi và cách tân* (1975 - 2000), Nxb Hội Nhà văn, Hà Nội.

6. Nông Hồng Diệu (2013), “Nguyễn Bình Phương: Sống bình thường, viết không bình thường”, <http://www.tienphong.vn/>

7. Phan Cự Đệ (chủ biên) (2004), *Văn học Việt Nam thế kỷ XX*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

8. Nguyễn Đăng Điệp (2006), “Thơ Việt Nam sau 1975 - từ cái nhìn toàn cảnh”, Nghiên cứu văn học, (11).

9. Hạnh Đỗ (2015), “Nguyễn Bình Phương: U uất, sợ người nhưng trời nhiều mây trắng”, <http://www.tienphong.vn/>

10. Hà Minh Đức (1997), *Thơ và mấy vấn đề trong thơ Việt Nam hiện đại*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

11. Hà Minh Đức (chủ biên) ( 1992), *Lý luận văn học*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

12. Hà Minh Đức (1999), *Văn học Việt Nam hiện đại*, Nxb Hà Nội.

13. Lê Bá Hán, Trần Đình Sử, Nguyễn Khắc Phi (đồng chủ biên) (2004), *Từ điển thuật ngữ văn học,* Nxb Giáo dục, Hà Nội.

14. Phạm Ngọc Lan, Luận văn thạc sĩ “Thế giới nghệ thuật thơ Nguyễn Bình Phương”.

15. Mã Giang Lân (2001), *Tiến trình thơ hiện đại Việt Nam*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

16. Phong Lê, Vũ Văn Sĩ, Bích Thu, Lưu Khánh Thơ (2000), *Thơ Việt Nam hiện đại*, Nxb Lao động, Hà Nội.

17. Nguyễn Văn Long, Lã Nhâm Thìn (2005), *Văn học Việt Nam sau 1975 những vấn đề nghiên cứu và giảng dạy*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

18. Phương Lựu (chủ biên) (2009*), Lý luận văn học, tập 1*: Văn học - nhà văn - bạn đọc, Nxb Đại học sư phạm, Hà Nội.

19. Phương Lựu (chủ biên) ( 2009), *Lý luận văn học, tập 3:* Tiến trình văn học, Nxb Đại học sư phạm, Hà Nội.

20. Phương Lựu, Trần Đình Sử, Nguyễn Xuân Nam, Lê Ngọc Trà, La Khắc Hoà, Thành Thế Thái Bình (2004), *Lý luận văn học*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

21. Nguyễn Đăng Mạnh (1991), *Con đường đi vào thế giới nghệ thuật của nhà văn*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

22. Dương Kiều Minh (2009), “*Thi ca và cuộc kiếm tìm, có tên: Nguyễn Bình Phương”,* <http://vanchuongviet.org/>

23. Bùi Văn Nguyên, Hà Minh Đức (1990), *Thơ ca Việt Nam - hình thức và thể loại,* Nxb thành phố Hồ Chí Minh.

24. Nhiều tác giả (2000), *Tuyển tập thơ Việt Nam giai đoạn 1975-2000* (3 tập), Nxb Hội nhà văn, Hà Nội.

25. Lê Lưu Oanh (1998), *Thơ trữ tình Việt Nam* (1975 - 1990), Nxb Đại học Quốc gia, Hà Nội.

26. Mai Văn Phấn, “Khuynh hướng cách tân trong thơ Việt Nam sau 1975”, <http://vannghequandoi.com.vn>

27. Mai Văn Phấn, “Thi pháp không gian trong thơ Nguyễn Bình Phương”, https://baomoi.com

28. Nguyễn Bình Phương (1992), *Lam chướng*, Nxb Văn học, Hà Nội.

29. Nguyễn Bình Phương (1996), *Khách của trần gian*, Nxb Văn học, Hà Nội.

30. Nguyễn Bình Phương (1997), *Xa thân*, Nxb Hà Nội.

31. Nguyễn Bình Phương (2001), *Từ chết sang trời biếc*, Nxb Hội Nhà văn, Hà Nội.

32. Nguyễn Bình Phương (2004), *Thơ Nguyễn Bình Phương*, Nxb Thanh Niên, Hà Nội.

33. Nguyễn Bình Phương (2011), *Buổi câu hờ hững*, Nxb Văn học, Hà Nội.

34. Nguyễn Bình Phương (2015), *Xa xăm gõ cửa*, Nxb Văn học, Hà Nội.

35. Lê Hồ Quang (2011), “Đọc thơ Nguyễn Bình Phương”, tạp chí *Thơ*, (8)

36**.** Nguyễn Minh Quân, “Liên văn bản – sự triển hạn đến vô cùng của tác phẩm văn học”, <https://luutrutailieuhoctap.wordpress.com/>

37. Việt Quỳnh (2015), “Nhà văn, nhà thơ Nguyễn Bình Phương: Gây ám ảnh, chứ không chỉ là nhớ”, http://thethaovanhoa.vn/

38. Trần Đình Sử (1990), *Lí luận và phê bình văn học*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

39. Đoàn Minh Tâm (2011), “Nguyễn Bình Phương – Một hồn thơ “tinh quái”, <http://vanvn.net/>

40. Nguyễn Bá Thành (1996), *Tư duy thơ và tư duy thơ Việt Nam hiện đại*, Nxb Văn học, Hà Nội.

41. Đỗ Lai Thúy (1992), *Con mắt thơ*, Nxb Lao động, Hà Nội.

42. Nhã Thuyên (2012), “Phía khác của mặt trăng”, <http://tiasang.com.vn/>